

Example Items

French II

French II Example Items are a **representative set** of items for the ACP. Teachers may use this set of items along with the test blueprint as guides to prepare students for the ACP. On the last page, the correct answer, content SE and SE justification are listed for each item.

*The specific part of an SE that an Example Item measures is **NOT** necessarily the only part of the SE that is assessed on the ACP.* None of these Example Items will appear on the ACP.

Teachers may provide feedback regarding Example Items.

(1) Download the [Example Feedback Form](#) and email it. The form is located on the homepage of the [Assessment website](https://assessment.dallasisd.org): <https://assessment.dallasisd.org>.

OR

(2) To submit directly, click “Example Feedback – online form” **after** you click the Example Items link under ACP Resources on the ACP tab on the [Assessment website](#).

First Semester
2020–2021
Code #: 8103

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1

An Administrator Manual, an audio CD and a Student Booklet are included in World Languages ACPs. These tests have two main sections. A listening section requires the administrator to play the audio CD (and follow along using the Administrator Manual) while the students listen and then choose the answer shown in the Student Booklet. In the second section, students work independently in the Student Booklet.

For the set of Example Items, the Administrator Manual and Student Booklet are merged only for the listening section. For the listening section, enclosed in its own box, there is an audio icon. Using speakers on the computer, click the icon to play the audio so that students hear a dialogue or conversation. The selection is played twice. Students complete the items independently.

***Use Adobe Acrobat to play the audio icon.**

*Before administration, test one of the audio icons to ensure that it will play. If the error message, "3D content has been disabled. Enable this feature if you trust this document," appears, follow the steps to correct this issue.

1. In the toolbar, select **Edit > Preferences**.
2. In the Preferences popup window, select **3D & Multimedia** in the sidebar.
3. On the 3D and Multimedia Options page, select the checkbox for **Enable playing of 3D content** and select **OK** to save changes.
4. Close Adobe Acrobat, reopen the Example Items file, and play the audio.

If additional help is needed, submit an Example Feedback Form.

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



For items 1 through 4, you will hear a selection. You will have 1 minute to read the questions and answer choices. You will hear each selection twice.

Administrator Manual:

After 1 minute, press play to hear Example 1.

[Track 1 plays Example 1 two times. 5-second pause.]

TRACK 1



Student Booklet:

- 1** What is the first thing they do together?
 - A** They open a special present.
 - B** They cook different types of dishes.
 - C** They decorate the Christmas tree.
 - D** They eat smoked salmon and shrimp.

- 2** What does the speaker's brother like to eat for dessert during Christmas?
 - A** Christmas cake
 - B** Holiday cookies
 - C** Ice cream
 - D** Candy apples

- 3** Based on context, "le lendemain" means the —
 - A** night before
 - B** next night
 - C** day before
 - D** next day

- 4** What is the speaker explaining?
 - A** Her favorite holiday and how she celebrates it
 - B** What she and her family eat during Christmas
 - C** How she and her friends celebrate the holidays
 - D** Her likes and dislikes about Christmas

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



For items 5 through 8, you will hear a selection. You will have 1 minute to read the questions and answer choices. You will hear each selection twice.

Administrator Manual:

After 1 minute, press play to hear Example 2.

[Track 2 plays Example 2 two times. 5-second pause.]

TRACK 2



Student Booklet:

- 5** Where did the speaker leave her purse?
- A** The bus
 - B** The office
 - C** The police station
 - D** The house
- 6** Which item was in her purse?
- A** Laptop
 - B** Passport
 - C** House keys
 - D** Medicine
- 7** Based on the context, the word porte-monnaie means a(an) —
- A** jacket
 - B** coin purse
 - C** bus pass
 - D** umbrella
- 8** What was the purpose of the woman's phone call?
- A** To purchase a new purse
 - B** To report her purse stolen
 - C** To ask about a sale on purses
 - D** To locate the purse she forgot



This finishes the listening section of the test. Complete the rest of the test independently.

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



Use the selection to answer the next four questions.

Les couleurs et traditions en Martinique



- 1 Très catholique, les fêtes de la Martinique sont rythmées par le calendrier chrétien. En dehors des grandes fêtes partagées avec la Métropole, vous n'aurez aucun mal à assister à une zouk – fête – patronale dans un village. Elles sont vives et gaies, colorées de costumes traditionnels créoles et de tissus chatoyants.

Les Couleurs Et Les Costumes

- 2 Si le costume traditionnel n'est plus porté que pour les grands événements, les martiniquais gardent un souci d'élégance pour la vie de tous les jours. Ils savent jouer avec les couleurs vives, tranchées avec un blanc éclatant pour rappeler leur libération sociale, loin de leur passé d'esclave.

Les Fêtes Traditionnelles



Costumes traditionnels en Martinique

- 3 L'ambiance est un tel dépaysement qu'elle surprend tous ceux qui ont la chance de participer. Noël et Pâques se fêtent sur la plage, sous le soleil avec chants et plats créoles. Plutôt que des œufs en chocolat, on déguste à Pâques le Matoutou, crabe cuisiné. A la Toussaint, tout est illuminé par des bougies, les cimetières sont décorés de coquillages et de fleurs.

Source: lemag.corsair.fr.

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1

9

The main purpose of the article is to —

- A explain how slavery disappeared in Martinique
- B describe the traditional clothing and jewelry in Martinique
- C explain the customs and celebrations in Martinique
- D describe the calendar and holidays celebrated in Martinique

10

How do people in Martinique celebrate Easter and Christmas?

- A At a party called “une zouk”
- B At home with friends eating a crab dish
- C With family making French cuisine
- D On the beach under the sun

11

Many of the celebrations include —

- A shiny and brightly colored fabric
- B traditional French costumes
- C foods grown in people’s gardens
- D candles and decorative flowers

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



Use the selection to answer the next questions.

Accueil / Actualités / Toutes les actualités

La Saint-Valentin à la tour Eiffel!

A l'occasion de la Saint-Valentin, la tour Eiffel propose aux amoureux de patiner ou danser sur leur musique préférée et d'immortaliser ce moment privilégié par un mini-clip vidéo!



A 57 mètres au-dessus de Paris, 3 soirées uniques pour des moments romantiques juste pour 2...

- 1 De 18h à 22h, vendredi, samedi et dimanche, les amoureux pourront demander leur chanson préférée, puis s'élancer avec l'élu(e) de leur cœur pour un pas de deux. Et pourquoi pas oser les patins et profiter de la patinoire de 190m2!

...à partager largement sur les réseaux sociaux!

- 2 Et pour conserver intact ce moment particulier ou le partager largement, un mini-clip de 30 secondes des couples est offert puis transmis par mail, pour être partagé sur Facebook, Youtube, Twitter...et pourquoi pas retweeté sur le compte du monument@LaTourEiffel si les amoureux en sont d'accord.
- 3 Enfin, pour trinquer à cette belle soirée, le bar de la patinoire propose jusqu'à 22h00 boissons chaudes et froides ainsi qu'une gamme de restauration légère.

Source: phares-paris.com

12

In paragraph 3, the word trinquer means —

- A dance
- B toast
- C skate
- D drink

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1

13 What will the bar offer until 10 p.m.?

- A** Free champagne
- B** Pastries and coffee
- C** Hot and cold drinks
- D** Chocolate

14 How do couples obtain their mini-clip video?

- A** Purchase it at a store
- B** Get it through email
- C** Pick it up free at the kiosk
- D** Order it from a website

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



Use the selection to answer the next questions.



Evolution de la famille



Qu'est-ce que la famille ?

Pour pouvoir étudier l'évolution de la famille au cours du siècle dernier, il faut d'abord définir ce qu'est une famille, et quelles sont les formes qu'elle peut prendre.

La famille constitue une unité élémentaire fondamentale de la vie en société dans le sens où elle permet une large part de la reproduction sociale. Il s'agit souvent du premier groupe dans lequel les individus se socialisent et apprennent à vivre en société: la socialisation primaire.

On peut définir la famille de différentes façons et par différents points de vue. Une famille est, par exemple, une communauté de personnes réunies par des liens de parenté. Elle est dotée d'une personnalité juridique, d'un nom, d'un domicile et d'un patrimoine commun, et créée entre ses membres une obligation de solidarité morale et matérielle, censée les protéger et favoriser leur développement social, physique et affectif.

La famille peut prendre plusieurs formes. Il peut y avoir des familles nucléaires, qui sont une forme de structure familiale correspondant à un ménage regroupant deux parents mariés ou non ainsi que leurs enfants, à l'opposé de la famille élargie qui peut compter plusieurs générations; Des familles monoparentales, qui sont des familles composées d'un des deux parents vivant avec ses enfants, et les familles recomposées, ménage regroupant deux familles dont les parents sont soit divorcés soit séparés, et s'étant remariés ou non et vivant dans un même foyer.

Source: evolutiondelafamille.fr

15 What makes a family a fundamental unit in society?

- A** It's the only unit to learn how to socialize.
- B** It enables social reproduction.
- C** A family is supposed to protect its members.
- D** A family evolves over time.

17 What is the main idea of this article?

- A** There are more single-parent families now than in the past.
- B** There are more stepfamilies now than in the past.
- C** There are lots of different kinds of families.
- D** There are lots of families that have not evolved.

16 The term foyer in this article means a(n) —

- A** entrance
- B** community
- C** type of family
- D** home

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1



Use the selection to answer the next questions.

Menu **l'express** POLITIQUE MONDE SOCIÉTÉ SPORT CULTURE SCIENCES MÉDIAS ÉDUCATION HIGH-TECH

Actualité / Société / Santé

ACUALITE

Avoir un meilleur ami à l'adolescence est bon pour la santé

Paul Parant,
publié le 27/08/2017 à 18:25



Les deux actrices Alyson Hannigan et Sarah Michelle Gellar dans "Buffy contre les vampires" (1997) 20th Century Fox/The CW

Une étude américaine expose pour la première fois l'impact des amitiés adolescentes sur la santé à plus long terme.

"Nos amis sont notre miroir, notre mémoire", écrit Milan Kundera. Ils seraient aussi un excellent remède pour la santé, selon une étude américaine publiée dans la revue Child Development. Selon elle, si l'on a au moins un ami proche au milieu de l'adolescence, notre santé, et en particulier notre santé mentale, en sera améliorée sur le long terme.

Une meilleure santé mentale de 15 à 25 ans

Pour le déterminer, les auteurs de cette étude financée par l'Institut américain pour la santé des enfants et le développement l'Institut américain de la santé infantile et du développement humain (NICHD) ont suivi 169 jeunes pendant dix ans, de l'âge de 15 ans jusqu'à 25 ans. Ils leur ont demandé, à 15 puis à 16 ans, d'amener leur meilleur ami, et ont conduit des entretiens en face-à-face pour déterminer la qualité de leur relation (le degré de confiance, de communicabilité...), et désigner ainsi les amis les plus sincères.

Chaque année, les participants ont ensuite rempli un questionnaire sur leur niveau d'anxiété, leur humeur et le sentiment de leur propre valeur. Rachel Narr, principale auteure de l'étude et thésarde à l'Université de Virginie, raconte à la radio NPR avoir regardé des vidéos où les adolescents demandaient conseil à leur "meilleur" ami, ou discutaient d'un point de désaccord. "C'était facile de voir quelles étaient les relations les plus fortes. Les ados sont alors plus ouverts, plus engagés, et sont davantage disposés à s'entraider", dit-elle.

Un meilleur ami plutôt qu'un groupe superficiel

Et ces graines solides plantées à l'adolescence donnent leurs fruits à l'âge adulte. Interrogés à 25 ans, les sujets qui pouvaient compter sur une amitié sincère sont moins anxieux, moins dépressifs et ont plus confiance en eux qu'ils n'en avaient à 15 ou 16 ans.

À l'inverse, "ceux qui ont plutôt eu un large groupe d'amis qu'un ou deux amis proches ont révélé des niveaux d'anxiété plus importants", estiment les auteurs de l'étude. "On peut ainsi conclure que favoriser des liens proches, plutôt que préférer des liens avec beaucoup d'autres, prépare davantage à l'avenir sur le plan du développement social". Mieux vaut donc un bon copain que plein de relations.

Source: lepress.fr

EXAMPLE ITEMS French II, Sem 1

18 Based on the article, jeunes are —

- A** close friends
- B** acquaintances
- C** researchers
- D** young people

19 Participants in this study filled out a questionnaire about —

- A** their feelings and self-esteem
- B** how many friends they had
- C** how close they were to their friends
- D** their friends' mental health

20 The main idea of this article is having —

- A** lots of close friends help people learn to communicate
- B** at least one close friend improves people's health
- C** close friends help people solve problems
- D** a close friend is the best way to reduce anxiety

EXAMPLE ITEMS French II Key, Sem 1

Item#	Key	SE	SE Justification
1	C	2B	Identify main idea, theme and supporting details from audio materials regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
2	C	2B	Identify main idea, theme and supporting details from audio materials regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
3	D	2C	Infer meaning of unfamiliar words or phrases in highly contextualized audio materials regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
4	A	2B	Identify main idea, theme and supporting details from audio materials regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
5	A	2B	Identify the main idea, theme, and supporting details from...audio materials...regarding a community, its members, challenges and needs
6	C	2B	Identify the main idea, theme, and supporting details from...audio materials...regarding a community, its members, challenges and needs
7	B	2C	Identify the main idea, theme, and supporting details from...audio materials...regarding a community, its members, challenges and needs
8	D	2B	Identify the main idea, theme, and supporting details from...audio materials...regarding a community, its members, challenges and needs
9	C	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding community cultural events such as art exhibits, concerts, plays, dances, etc.
10	D	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding community cultural events such as art exhibits, concerts, plays, dances, etc.
11	A	2C	Infer meaning of unfamiliar words or phrases in highly contextualized texts regarding community cultural events such as art exhibits, concerts, plays, dances, etc.
12	B	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
13	C	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
14	B	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding holidays, traditions, and customs in the target culture
15	B	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding childhood and adolescence, emotions/feelings about family/friends
16	D	2C	Infer meaning of unfamiliar words or phrases in highly contextualized texts regarding childhood and adolescences, emotions/feelings about family/friends
17	C	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding childhood and adolescence, emotions/feelings about family/friends
18	D	2C	Infer meaning of unfamiliar words or phrases in highly contextualized texts regarding childhood, adolescence, emotions/feeling about family and friends
19	A	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding childhood and adolescence, emotions/feelings about family/friends
20	B	2B	Identify main idea, theme and supporting details from nonfiction texts regarding childhood and adolescence, emotions/feelings about family/friends